



# flaine

Haute Savoie 1600-2500 France

## ACADEMIE INTERNATIONALE DE MUSIQUE

2 AOÛT AU 16 AOÛT 2008

DIRECTION

JEAN LENERT - BRUNO LATOUCHE

PRÉSIDENT: SERGE KAUFMANN, COMPOSITEUR

PRÉSIDENT D'HONNEUR : LAURENT PETITGIRARD, MEMBRE DE L'INSTITUT

---

120 STUDIOS DE TRAVAIL / 40 PIANOS  
AUDITORIUM DE 500 PLACES / ATELIER DE LUTHIER

UNE STATION DE SPORTS D'ÉTÉ À VOTRE DISPOSITION: GOLF 18 TROUS, TENNIS,  
PISCINE GRATUITE, ACTIVITÉS DE MONTAGNE, CLUBS ENFANTS, CONCERTS

RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS

ACADEMIE INTERNATIONALE DE MUSIQUE  
CENTRE CULTUREL 74300 FLAINE

PERMANENCE TÉLÉPHONIQUE 04 50 90 41 73  
MARS/AVRIL/JUILLET/AOÛT DE 16H À 19H MAI/JUIN DE 9H À 12H

[www.flaine.com](http://www.flaine.com) / [aim.flaine@wanadoo.fr](mailto:aim.flaine@wanadoo.fr)

---

L'ACADÉMIE INTERNATIONALE DE MUSIQUE DE FLAINE EST RÉALISÉE AVEC LE  
CONCOURS DU SYNDICAT INTERCOMMUNAL, DU CENTRE CULTUREL ET DE L'OFFICE  
DE TOURISME DE FLAINE



SPEDIDAM



# PROFESSEURS

## PIANO

- CHRISTIAN BERNARD C.R.R DE GRENOBLE
- FRANÇOISE BUFFET-ARSENIJEVIC C.N.S.M DE PARIS  
ÉCOLE NORMALE DE MUSIQUE DE PARIS
- CLAUDE CYMERMAN UNIVERSITÉ D'INDIANA - USA
- ROLAND FRANCE-LANORD C.R.R DE NANCY
- DOMINIQUE MERCIER-LENERT E.N.M D'AULNAY  
MEMBRE DU QUINTETTE DE FRANCE
- FRANCIS PHAN-THANH C.R.R DE METZ, CEFEDEM LORRAINE  
FORMATION D.E
- JEAN LUC VALLAS C.R.R DE GRENOBLE

## VIOLON

- JOSÉ ALVAREZ C.N.S.M DE PARIS, E.N.M D'AULNAY
- BRIGITTE BARAT C.R.R DE POITIERS
- SIMON BERNARDINI 1ER VIOLON DE L'ORCHESTRE PHILHARMONIQUE DE  
BERLIN. PRÉPARATION AUX CONCOURS D'ORCHESTRE  
FRANÇAIS ET ÉTRANGER
- PIERRE EMMANUEL BLANC C.R.R DE LA ROCHELLE
- CONSTANTIN BOGDANAS CONSERVATOIRE PARIS 16ÈME, C.N.S.M DE PARIS  
1ER VIOLON DU QUATUOR ENESCO
- RODIKA BOGDANAS CONSERVATOIRE PARIS 16ÈME ET 7ÈME
- JEAN LENERT SCHOLA CANTORUM DE PARIS,  
DIRECTEUR ARTISTIQUE DE L'ORCHESTRE DE  
CHAMBRE DE MONTPELLIER
- ANNE TEMPERVILLE C.R.R DE MONTPELLIER
- MYRIAM THEVENON E.N.M DE BELFORT
- MARIE FRANÇOISE PALLOT C.R.R BOULOGNE BILLANCOURT ET  
AMIENS, VIOLON SOLO DE L'ORCHESTRE DE  
CHAMBRE BRUXELLES-VALENCIENNE

# CONCERT 10<sup>ÈME</sup> ANNIVERSAIRE

DIMANCHE 3 AOÛT, CONCERT LECTURE AVEC  
AVEC ALAIN KREMSKI (PIANO) ET BRUNO LATOUCHE (RÉCITANT)

---

## ALTO

AGATHE BLONDEL

CONCERTISTE, ALTO SOLO DE L'ORCHESTRE DES  
CHAMPS ELYSÉES

LAURENT TAURELLE

CONSERVATOIRE DE ROISSY EN BRIE, CHAMBRISTE

## VIOLONCELLE

CYRILLE LACROUTS

C.N.S.M PARIS, SUPER SOLISTE DE L'ORCHESTRE  
DE L'OPÉRA DE PARIS

ERWAN FAURE

SCHOLA CANTORUM DE PARIS

## CONTREBASSE

DANIEL MARILLIER

C.R.R BOULOGNE BILLANCOURT, SUPER SOLISTE DE  
L'ORCHESTRE DE L'OPÉRA DE PARIS

## CHANT

CHRISTIANE STUTZMANN

OPÉRA DE PARIS. C.R.R DE NANCY

## FLUTE

MICHEL LAVIGNOLLE

C.R.R DE LYON. MEMBRE FONDATEUR DE  
L'ENSEMBLE «LES TEMPS MODERNES»

JÉROME VAN WYNSBERGE

C.R.D ROMAINVILLE, C.R.I BAGNEUX  
MEMBRE FONDATEUR DU TRIO M. DURUFLÉ

## CLARINETTE

FLORENT PUJUILA

CONSERVATOIRE DE PARIS 20ÈME  
SOLISTE À L'ENSEMBLE ORCHESTRALE DE PARIS

CLAIRE VERGNORY

C.R.R DE RUEIL MALMAISON. CLARINETTISTE DES  
CONCERTS AMOUREUX ET DE LA GARDE RÉPUBLICAINE

---

## FORMATION PROFESSIONNELLE

### A.F.D.A.S

NOS STAGES SONT CONVENTIONNÉS PAR L'AFDAS. POUR OBTENIR UN FINANCEMENT  
A.F.D.A.S VOUS DEVEZ BÉNÉFICIER DE 2 ANS D'ANCIENNETÉ PROFESSIONNELLE  
AUPRÈS DE LEURS SERVICES, ET DE 48 CACHETS SUR LES 24 MOIS PRÉCÉDANTS  
LA DEMANDE DE STAGE. RENSEIGNEMENTS: [www.afdas.com](http://www.afdas.com)

## SAXOPHONE

DANIEL GREMELLE

C.R.R DE RUEIL MALMAISON  
ORCHESTRE DE L'OPÉRA DE PARIS

## TROMPETTE

HERVÉ NOËL

CONSERVATOIRE ROYAL DE BRUXELLES,  
EX TROMPETTE SOLO DE L'O.S.F

## ACCORDEON

ASTRID TOUCHARD

C.R.R DE ROUEN, E.M.N MARONNE

## ACCOMPAGNEMENT AU PIANO

LAETITIA BOUGNOL

C.R.R DE LYON

## IMPROVISATION

Tous instruments, discipline principale ou secondaire à partir  
d'œuvres existantes ou libres, initiation au jazz

SERGE FORTE

C.R.R DE VILLE D'AVRAY, PIANISTE DE JAZZ, AUTEUR  
DE « JAZZ IN CHOPIN » (PLUS D'INFOS SUR [WWW.ELLAPROD.COM](http://WWW.ELLAPROD.COM))

## MUSIQUE DE CHAMBRE

DISCIPLINE SUPPLÉMENTAIRE

DOMINIQUE MERCIER-LENERT

E.N.M D'AULNAY

## PIANISTES ACCOMPAGNATEURS

SOPHIE DARMON

C.R.R DE NANCY

STÉPHANIE GURGA

UNIVERSITÉ D'INDIANA - USA

BETTY VIAUD

CONSERVATOIRE DE MONTROUGE

LAURE ZEHMANN

C.R.R DE LYON

---

## ORCHESTRE DE L'ACADEMIE

THIERRY WEBER

GRAND THÉÂTRE DE DIJON, OPÉRA DE BESANÇON  
ET OPÉRA ÉCLATÉ.

THIERRY WEBER PROPOSE UN TRAVAIL D'ORCHESTRE SYMPHONIQUE ET ENSEMBLES DIVERS.  
LA PARTICIPATION À L'ORCHESTRE DE L'ACADÉMIE EST INCLUSE DANS LE PRIX DU STAGE.

---

## GRAND PRIX DE L'ACADEMIE 2008

A L'ISSUE DU STAGE, UN JURY DÉCERNERA LE GRAND PRIX DE L'ACADÉMIE 2008.  
CE PRIX COMPREND UNE DOTATION DE 760 EUROS (OFFERT PAR LA STRADIVARIUS-  
SOCIÉTÉ EUROPE) ET L'ENGAGEMENT COMME SOLISTE POUR UN CONCERT DE LA  
SAISON 2008-2009.

LES 4 LAURÉATS DU GRAND PRIX SE PRODUIRONT EN CONCERT  
DE GALA À L'AUDITORIUM LE JEUDI 14 AOÛT 2008.

# TARIFS DE L'ACADÉMIE

PIANO OU CHANT	630 €
STAGE CHANT DEMI-SESSION	350 €
AUTRES INSTRUMENTS ET DISCIPLINES PRINCIPALES	560 €
DISCIPLINE SUPPLÉMENTAIRE (MUSIQUE DE CHAMBRE, IMPROVISATION)	185 €

---

## ACOMPTE

ACOMPTE À ENVOYER AVEC VOTRE BULLETIN D'INSCRIPTION	230 €
---	-------

---

## CARTE AUDITEUR

CARTE AUDITEUR AIM 2008	50 €
-------------------------	------

---

## HEBERGEMENT SPECIAL ACADEMIE

PRIX PAR PERSONNE DANS DES APPARTEMENTS ENTIÈREMENT ÉQUIPÉS  
(CUISINE, FRIGO, VAISSELLE) À PARTAGER SELON LES DISPONIBILITÉS:  
4 PERSONNES PAR STUDIO OU 6 PERSONNES PAR DEUX PIÈCES.

**DRAPS ET TAXE DE SÉJOUR INCLUS**

PARTAGE APPARTEMENT NORD	125 €
PARTAGE APPARTEMENT SUD	150 €
PARTAGE CONFORT SUD (2 PERS/STUDIO OU 4 PERS/2 PIÈCES)	300 €

## LOCATION D'APPARTEMENTS

POUR LES STAGIAIRES, ACCOMPAGNATEURS, FAMILLE...

**TAXE DE SÉJOUR INCLUSE**

**LINGE NON COMPRIS (DRAPS...) DISPONIBLE AUPRÈS DES AGENCES.**

MINI STUDIO NORD (1/2 PERS.)	280 €
MINI STUDIO SUD (1/2 PERS.) (FRONT DE NEIGE UNIQUEMENT DANS LA LIMITE DES DISPONIBILITÉS)	380 €
STUDIO NORD (MAX. 4 PERS.)	400 €
STUDIO SUD (MAX 4 PERS.)	470 €
2 PIÈCES SUD (MAX 4/6 PERS.)	690 €
3 PIÈCES SUD (MAX 6 PERS.)	880 €

---

POUR TOUT HÉBERGEMENT UNE CAUTION VOUS EST DEMANDÉE.  
CETTE CAUTION VOUS SERA RENDUE À LA FIN DU SÉJOUR  
SI L'APPARTEMENT EST RESTITUÉ PROPRE.

---

**RESTAURATION:** CARNETS DE TICKETS REPAS (DÉJEUNER OU DÎNER)  
DISPONIBLES AUPRÈS DES RESTAURANTS PARTENAIRES DE FLAINE

L'ACADÉMIE INTERNATIONALE DE MUSIQUE DE FLAINE A POUR BUT DE PROMOUVOIR UN ENSEIGNEMENT MUSICAL DE HAUT NIVEAU, DANS UN CADRE PERMETTANT AUX ÉTUDIANTS DE S'ÉPANOUIR PLEINEMENT, D'ANIMER PAR DE NOMBREUX CONCERTS DANS UN MERVEILLEUX AUDITORIUM LA STATION QUI LES ACCUEILLE, DE SE PRÉPARER AINSI À L'ÉPREUVE DES GRANDS CONCOURS NATIONAUX ET INTERNATIONAUX QU'ILS SONT APPELÉS À PASSER. ELLE EST ÉGALEMENT OUVERTE À DES AMATEURS ADULTES «AVERTIS», INTÉRESSÉS PAR LA RENCONTRE AVEC CES ARTISTES ET PAR L'ÉMULATION QU'ELLE PROVOQUE.



**L'Académie Internationale de Musique de Flaine  
est réalisée avec la participation  
de commerçants de Flaine et des Carroz**

**Membres Bienfaiteurs**

**Flaine Transfert**

**Restaurant La Perdrix Noire**

**Restaurant Le Sucré Salé**

**Agence Home Internationale / Flaine Résa**

**Pierre et Vacances**

**Membres Participants**

**Supermarché Spar**

**Castel Bowling de Flaine**

**Golf de Flaine-Les Carroz**

**Agence Flaine Immobilier**

**Restaurants L'Ancolie / Chez La Jeanne**

**LaCave / LaGrange/**

**Le Chalet des Molliets**

**Auditorium Éric et Sylvie BOISSONNAS à Flaine**

**MOYENS D'ACCES**

EN DEHORS DE LA VOITURE ET DU TRAIN (GARE DE CLUSES), NOUS METTONS À VOTRE DISPOSITION UN TRANSPORT PAR BUS PARIS - FLAINE ALLER ET/OU RETOUR ET DES NAVETTES DEPUIS LA GARE DE CLUSES.

RENSEIGNEMENTS: FLAINE TRANSFERT

TEL: 04 50 34 74 08 FAX: 04 50 34 78 17 hst.flaine@wanadoo.fr

# BULLETIN D'INSCRIPTION / REGISTRATION FORM

A DÉCOUPER ET À RETOURNER LE PLUS TÔT POSSIBLE À  
*To CUT OUT AND TO RETURN AS SOON AS POSSIBLE TO*

**ACADÉMIE INTERNATIONALE DE MUSIQUE  
CENTRE CULTUREL 74300 FLAINE**

AVEC UN CHÈQUE D'ACOMPTE (À L'ORDRE DE A.I.M )  
ET D'UNE PHOTO D'IDENTITÉ

*TO BE SENT WITH A CHEQUE OF INSTALMENT  
(TO THE ORDER OF AIM) AND AN IDENTITY PICTURE)*

---

NOM/ NAME:

PRÉNOM/ FIRST NAME:

SEXE:

DATE DE NAISSANCE/ DATE OF BIRTH:

ADRESSE/ ADDRESS:

TEL/PHONE:

---

DISCIPLINE PRINCIPALE/ PRINCIPAL SUBJECT

PROFESSEUR :

NIVEAU INSTRUMENTAL / LEVEL

DISCIPLINE SUPPLÉMENTAIRE / ADDITIONAL SUBJECT

---

## HEBERGEMENT / ACCOMMODATION

**SPÉCIAL PARTAGE / SPECIAL SHARING**

NORD  SUD  CONFORT

**LOCATION D'APPARTEMENTS/ RENTING OF APARTMENTS**

MINI STUDIO NORD (1/2 PERS.)

MINI STUDIO SUD (1/2 PERS.)

STUDIO NORD  STUDIO SUD

2 PIÈCES SUD  3 PIÈCES SUD